

Madrigalchor Gisingen – Theatergruppe –

07.05.2014

Theaterabende in Wallerfangen und Heiningen

Die Theatergruppe Gisingen steht vor den ersten großen Auftritten dieses Jahres.

Nachdem sich ein Teil der Truppe beim Familienabend des Männergesangsvereins „Liedertafel“ Wallerfangen am 11.04.2014 sozusagen „warm“ gespielt hat, steht nun mit dem Theaterabend im St. Nikolaus-Hospital Wallerfangen am kommenden **Freitag, 09.05.2014, 19.30 Uhr**, das erste Highlight auf dem Programm.

Im vergangenen Jahr war die Theatergruppe zum ersten Mal in der Cafeteria der Psychiatrie zu Gast. Der Veranstaltungsort ist bekannt aus der Reihe „Kultur im Krankenhaus“, bei der einmal im Monat bekannte Kabarettisten und Entertainer aus ganz Deutschland auf der Bühne stehen. Die Gisinger Theatergruppe konnte sich nahtlos in diese etablierte Veranstaltungsreihe einfügen. So folgte dann auch für 2014 erneut eine Einladung des Verwaltungschefs des St. Nikolaus-Hospital, Herrn Klein, selbst engagierter Bekenner unserer Mundart.

In Wallerfangen präsentiert die Theatergruppe eine Mischung aus ihrem Programm des letzten Jahres, wie „Die Rechenaufgabe“ und „In der Kirchenbank“, aber auch neue Sketsche wie „Das Interview“, in dem die älteste Bürgerin Gisingens von einem Reporter befragt wird, oder der Sketsch ohne Worte „Zwei Damen im Zug“.

Dazu werden zwei alte Beiträge wieder aufleben lassen, zum einen „Der letzte Waggon“, in dem die unterschiedlichsten Charaktere aufeinander treffen und Unterhaltsames aus einer Arztpraxis mit dem Titel „Das Rezept“

Eine Woche später, nämlich am **Samstag, dem 17.05.2014, 20.00 Uhr**, folgt bereits der nächste große Auftritt der Theatergruppe. Zum insgesamt neunten Mal ist die Truppe auf Einladung des Mundartvereins Gau un Griis auf der französischen Seite zu Gast, wie in den Jahren davor im Foyer Rural in Heiningen.

Das Programm der Veranstaltung in Wallerfangen wird leicht abgeändert vorgetragen, denn bei einem Auftritt bei unseren französischen Nachbarn darf natürlich die legendäre „Modeschau à la Paris“ nicht fehlen.

Dazu wird neben den Geschehnissen „Im letzten Waggon“ und „In der Kirchenbank“ zum ersten Mal der Sketsch „Der Anrufbeantworter“ aufgeführt.

Die Gauspatzen sind bei beiden Abenden wieder mit von der Partie und unterhalten das Publikum mit selbst getexteten und zum Teil auch selbst komponierten Mundartliedern. Begleitet werden sie an der Gitarre von Udo Britz und Elmar Eufinger.

Durch das Programm führt an beiden Abenden Patrick Wilhelmy.

Weitere Informationen und Platzreservierungen über Spielleiter Harry Ehl (068937/74192).

Zwischen diesen beiden Veranstaltungen wird ein Teil der Theatergruppe beim traditionellen Theaternachmittag der Altenbegegnungsstätte am Mittwoch, 14.05.2014, im Pfarrheim Saarlouis zu Gast sein und dort die anwesenden Senioren mit drei Beiträgen bei Kaffee und Kuchen unterhalten.

Alles in allem ein volles Programm in den nächsten Tagen, denn zwischendurch wird natürlich auch noch das eine oder andere Stück geprobt.

Weitere Termine:

19.07.2014: Theater off da Powai

11.10.2014: Theaterabend in Hemmersdorf

14.11.2014: Theaterabend in der Aula der Klinik Saarlouis

Anlage: Fotoauswahl (Namen jeweils von links nach rechts)



„Der letzte Waggon“ mit Klothilde Blaschke, Ute Hoen, Andrea Haas (2005)



„Die Gauspatzen“ Udo Britz, Ernst Funke, Winni Jacob, Josef Tasch (es fehlt Elmar Eufinger) (2013)



„In der Kirchenbank“ mit Beate Hilt, Anja Zenner, Ute Hoen (2013)



„Die Modeschau“ (2013) mit Horst Wilhelmy, Andrea Tröster, Andreas Helmer, Andrea Haas, Albert Hilt, Klothilde Blaschke



„Die Rechenaufgabe“ (2013) mit Harry Ehl, Vincent und Carolin Danisch